

Als Ob. Come se. In tedesco è dubitativo. Forse è così, ma è come se lo fosses, e quindi, prima o poi, lo sarò, altrimenti non fa nulla. Tanto il **“come se”** è una **profezia** che si auto-realizza. Una supposizione che per il solo fatto di essere stata **pronunciata**, fa l'evento, poco male che sia vero oppure no.

Als Ob apre scenari verso realtà **possibili, misura e altera la distanza tra il visto e il vedente. Scacco matto** all'obbiettivo.

CON

Archivio Luigi Di Sarro
 Archivio Scavi Scaligeri
 Jacob Balzani Lööv
 Gianluca Camporesi
 Silvio Canini
 Daniel W. Coburn
 Mike Crawford
 Alessandro Cristofolletti
 Enrico Fedrigoli
 Ricardo Miguel Hernández
 Kevin Horan
 Brian McCarty
 Stefano Mirabella
 Eolo Perfido
 Hossein e Hassan Rowshanbakht
 Alessandro Secondin

SEZIONE OFF | LUOGHI IN CUI VERRANNO ESPOSTI

Gianluca Ceccarini	Arsenale
Chiara Ernanides	Piazza Arsenale in Bus d'epoca
Alessandro Inches	Piazza Arsenale in Bus d'epoca
Lorenzo Linthout	Piazza Arsenale in Bus d'epoca
Anna Vercellotti	Piazza Arsenale in Bus d'epoca
Francesco Villa	Piazza Arsenale in Bus d'epoca
Ioan Pilat	Libreria Pagina12
Matteo Santoni	Garden Sipario Via XX Settembre 1B
Ignazio Sfragara	Garden Sipario Via XX Settembre 1B
Guilherme Bergamini	Garden Sipario Via XX Settembre 1B

SCAVI SCALIGERI

Il Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri possiede un archivio costituito da circa **1400 immagini**. Si tratta per lo più di **stampe fotografiche** su supporti vari donate dai fotografi che hanno esposto presso il **Centro dal 1996 al 2005** circa e dal lascito di **Lanfranco Colombo** di una parte della sua **immensa collezione**.

Il centro è chiuso dal 2015 causa inderogabili lavori di ristrutturazione e adeguamento ed è quindi parso una bella **occasione** partecipare con una scelta di opere dell'archivio di festival **Grenze**. **Il titolo dell'edizione di quest'anno** inoltre, con quel suo invito a **immaginare** (als ob, come se)

ha dato la possibilità di **scegliere** delle **fotografie** che **passano** dagli **Stati Uniti** degli anni '60 di **Toscani** alla **Sicilia** coeva ma profondamente arcaica di **Selanna**, da **Fellini** sul set di **Tezla Secchiardi** al ritratto da rivista potinatra di **Jamie Curtis** visto da **Greg Gorman**, dai **paesaggi onirici** di **Jerry Uelsmann** a quelli meditativi di **Kenna** e a quelli densi di colore di **Fontana**.

Circa 20 fotografie in un gioco di **rimandi** e di **citazioni** parallele che l'archivio con la sua eterogeneità e apparente incongruenza, ha permesso di **esplorare** e **inventare**. Un modo infine per offrire un breve sguardo su una collezione che appartiene alla città di **Verona**.

PROGRAMMA

Dal 9 al 14 Settembre
 Grenze Als Ob | 11 settembre ore 18.00
 Apertivo e talk
 Grenze OFF vincitore, Arsenale
 Grenze OFF Autobus, Piazza Arsenale
 Grenze OFF, Pagina12 Libreria
 Grenze OFF, Garden Sipario Via XX Settembre 1B

12 Settembre, Arsenale
 Letture Portfolio | Yvonne De Rosa dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 18.00
 Talk: la Fotografia, il Diritto & l'Autore | Avv. Antonio Ballostaia | dalle 14.30 alle 16.00

Incontro | Il fotografo e lo stampatore oggi:
 una nuova visione del flusso di lavoro Fine Art | Samuel Mancini | dalle 10.00 alle 12.00

Dal 10 al 21 Settembre, Spazio Arte, Pisanello
 dalle 10.00 alle 12.00 | dalle 15.00 alle 19.00
 Obsoleto&Discontinued | Mike Crawford

15 Settembre, Teatro Laboratorio, ore 21.00
 Performance Isola.
 Livestream per suoni inesatti e fotoni erranti | di Vincenzo Scorzza, in collaborazione con perAspera Festival

Dal 16 al 25 Settembre, Shy Gallery33
 16 Settembre ore 19.00 | inaugurazione Dolomites Stories | Alessandro Cristofolletti
 Capre o Pecore | Kevin Horan

8 Ottobre, Museo Scienze Naturali, ore 16.00
 Talk: Ho parlato ad una capra. La poesia del quotidiano nelle fotografie di animali e piante | Michele Smargiassi
 Valentina De Pasca e Giulia Mirandola

9 Ottobre, Shy Gallery33
 Talk: LIMBO LAND | con Valeria Pierini
 10 e 11 ottobre | Workshop con Valeria Pierini

Dal 16 Ottobre al 2 Novembre, Galleria Isola17
 16 Ottobre ore 19.00 | inaugurazione
 Interpose | Eolo Perfido
 Quando el recuardo se converte en polvo | Ricardo Miguel Hernández

17 - 18 Ottobre, Istituto Design Palladio
 Workshop con Eolo Perfido a cura di NESSUNO[press]



EDIZIONE 2020
9 Settembre → **2 Novembre Verona**

ARSENALE 20/1 | 9.00 - 12.00 - 14.00 - 19.00
 INGRESSO LIBERO



www.grenzearsenalifotografici.com

CON IL PATROCINIO DI



SPONSOR TECNICI



CON IL SOSTEGNO DI



A CURA DI

Simone Azzoni
Francesca Marra
Arianna Novaga

PROGETTO GRAFICO

Asia Flamini
Chiara Bissolo
Cristina Martelengo

9 Settembre → 2 Novembre ↓
Verona



IN COLLABORAZIONE CON

IL CENTRO INTERNAZIONALE
DI FOTOGRAFIA - SCAVI SCALIGERI
una selezione di opere dall'archivio



CON

Archivio Luigi Di Sarro
Jacob Balzani Lööv
Gianluca Camporesi
Silvio Canini
Daniel W. Coburn
Mike Crawford
Alessandro Cristofaletti
Enrico Fedrigoli
Ricardo Miguel Hernández
Kevin Horan
Brian McCarty
Stefano Mirabella
Eolo Perfido
Hossein e Hassan Rowshanbakht
Alessandro Secondin

PROGRAMMA

Dal 9 al 14 Settembre

Grenze Als Ob | 11 settembre ore 18.00
Aperitivo e talk
Grenze OFF vincitore, Arsenale
Grenze OFF Autobus, Piazza Arsenale
Grenze OFF, Pagina12 Libreria
Grenze OFF, Garden Sipario, Via XX Settembre 1b

12 Settembre, Arsenale

Lecture Portfolio | Yvonne De Rosa
dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 18.00
Talk: la Fotografia, il Diritto & l'Autore |
Avv. Antonio Bellastella | dalle 14.30 alle 16.00
Incontro | Il fotografo e lo stampatore oggi: una
nuova visione del flusso di lavoro Fine Art |
Samuele Mancini | dalle 10.00 alle 12.00
partecipazione gratuita

Dal 10 al 21 Settembre, Spazio Arte Pisanello
dalle 10.00 alle 12.00 | dalle 15.00 alle 19.00
Obsolete&Discontinued | Mike Crawford

15 Settembre, Teatro Laboratorio, ore 21.00
Performance Isola.
Liveset per suoni inesatti e fotoni erranti |
di Vincenzo Scorza, in collaborazione
con perAspera Festival

Dal 16 al 25 Settembre, Shy Gallery33
16 Settembre ore 19.00 | Inaugurazione
Dolomites Stories | Alessandro Cristofaletti

Dal 5 al 12 Ottobre, Biblioteca Civica
Capre o Pecore | Kevin Horan

8 Ottobre, Museo Scienze Naturali, ore 16.00

Talk: Ho parlato ad una capra. La poesia del quotidiano
nelle fotografie di animali e piante |
Michele Smargiassi, Valentina De Pasca e Giulia Mirandola

9 Ottobre, Shy Gallery33

Talk: LIMBO LAND | con Valeria Pierini
10 e 11 ottobre | Workshop con Valeria Pierini

Dal 16 Ottobre al 2 Novembre, Galleria Isolo17

16 Ottobre ore 19.00 | Inaugurazione
Interpose | Eolo Perfido
Quando el recuerdo se convierte en polvo | Ricardo Miguel Hernández

17 - 18 Ottobre, Istituto Design Palladio

Workshop con Eolo Perfido a cura di NESSUNO[press]

ARSENALE 20/1 | 9.00 - 12.00 · 14.00 - 19.00
INGRESSO LIBERO
www.grenzearsenalifotografici.com

EDIZIONE 2020
Festival Internazionale di Fotografia 3a Edizione



MEDIA PARTNER



CON LA COLLABORAZIONE

